

Pliegues cívicos

Centro Ubuntu, Puerto Elizabeth, Sudáfrica

Field Architecture



Una densa envolvente de lamas de madera de caucho reviste un edificio que, ubicado en un barrio informal, inspira su programa en la ética africana del 'ubuntu'.

El *ubuntu* —palabra que tiene su origen en las lenguas bantúes del sur de África— es una ética africana clásica, una filosofía basada en la lealtad de las personas y en el entendimiento del mundo a través de las relaciones con los demás, tomando como premisa 'yo soy lo que soy debido a lo que todos somos'.

Promovido por la Fundación Ubuntu —cuyo objetivo es el pleno acceso infantil a la salud y a la educación—, el Centro Ubuntu en Zwile desarrolla un programa social que tiene como fin la desestigmatización de los análisis y el tratamiento del sida en las comunidades negras marginadas por el régimen del *apartheid*. En un contexto de insalubridad y de acceso muy limitado al sistema sanitario, el centro ofrece servicios sociales e instalaciones punteras abiertas a la población más vulnerable, contando con un centro de asesoramiento profesional y de pediatría para el análisis y tratamiento del sida, así como otros espacios complementarios, como una huerta en la cubierta que proporciona alimento a los estudiantes locales.

El conjunto de volúmenes independientes de hormigón que conforman el edificio se dan apoyo mutuo, poniendo de manifiesto el mensaje de *ubuntu* a través de las relaciones establecidas entre las distintas partes. Esta disposición disgregada de volúmenes en el solar permite la existencia de caminos peatonales que conectan las diferentes áreas, prolongándose sin interrupciones en el contexto circundante. La disposición de los programas en el interior del edificio, fácilmente accesibles, trata asimismo de minimizar la estigmatización de los usuarios.

Dos únicas soluciones constructivas definen la materialidad de los revestimientos exteriores: las superficies plegadas de hormigón, que envuelven los espacios interiores generando una continuidad entre suelo y techo, y una estructura de barras de madera de caucho llamadas *izibonda*, inspiradas en la artesanía vernácula, que proporcionan sombra y seguridad, cubriendo a modo de tamiz los grandes huecos cerrados con vidrio translúcido.



Obra: Centro Ubuntu, Zwile, Puerto Elizabeth, Sudáfrica.

Cliente: Ubuntu Education Fund.

Arquitectos: Field Architecture: Stan Field, Jess Field.

Colaboradores: Jeff Pilotte, Andy Lin, Mark Johnson (equipo); John Blair Architects y NOH Architects (arquitectos locales).

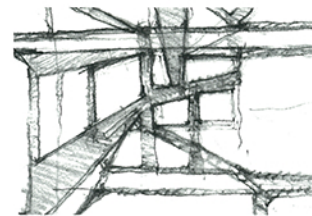
Consultores: Iliso Consulting (estructuras).

Contratistas: SBT Construction; Drosty Joinery (carpintería).

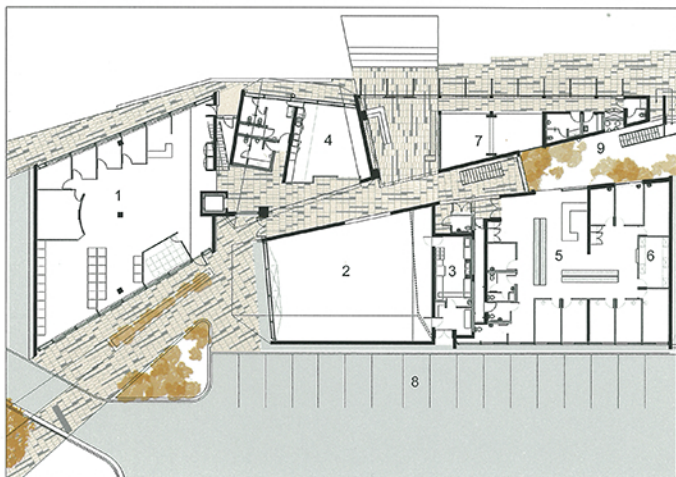
Fotos: Jess Field, Jon Riordan (pp. 51, 52), Carli Norval (p. 53 arriba izquierda).

Los principios solidarios del ubuntu están presentes en la configuración del edificio, que se concibe como una suma de recintos que se apoyan entre sí. El programa

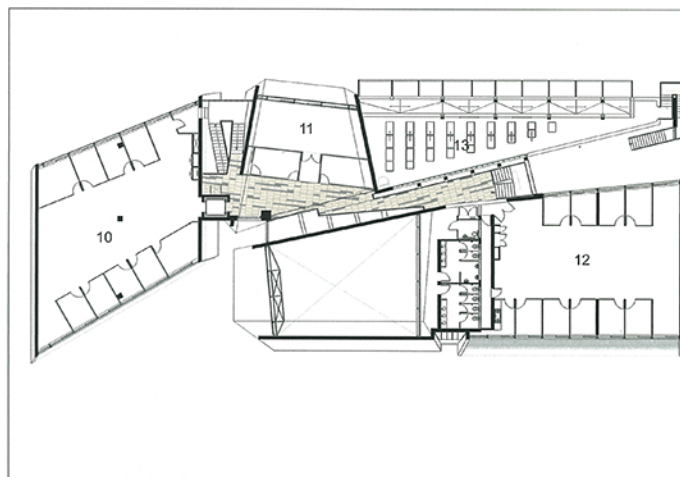
de los volúmenes cuenta con una clínica de tratamiento del sida, así como áreas de asesoramiento sanitario personal y un centro de estudios informáticos.



- | | | | | | |
|---|--------------------|--|--------------------|-------------------------|------------------------------------|
| 1 centro de estudios informáticos y asesoramiento profesional | 2 sala polivalente | 5 centro pediátrico de análisis y tratamiento del sida | 6 farmacia | 9 patio jardín | 12 salas de asesoramiento personal |
| | 3 cocina | | 7 salas de reunión | 10 oficina | 13 huerto en la cubierta |
| | 4 sala de personal | | 8 aparcamiento | 11 sala de conferencias | |



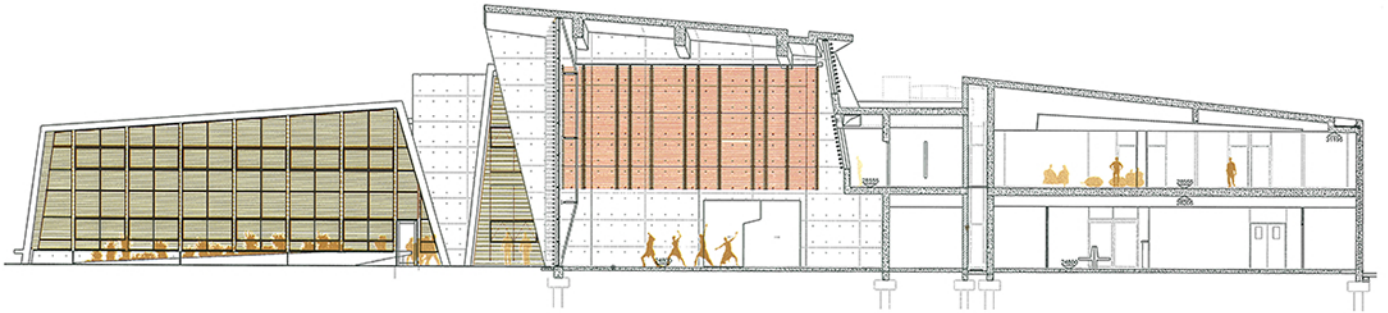
0

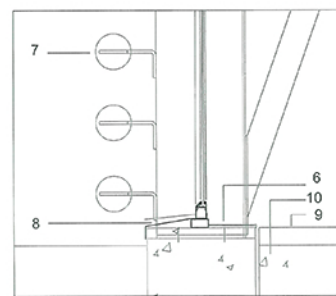
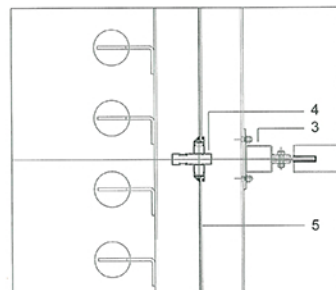
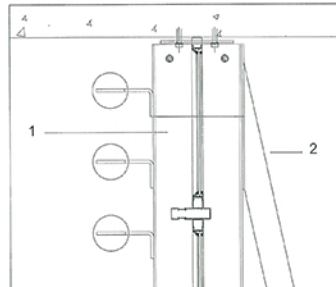
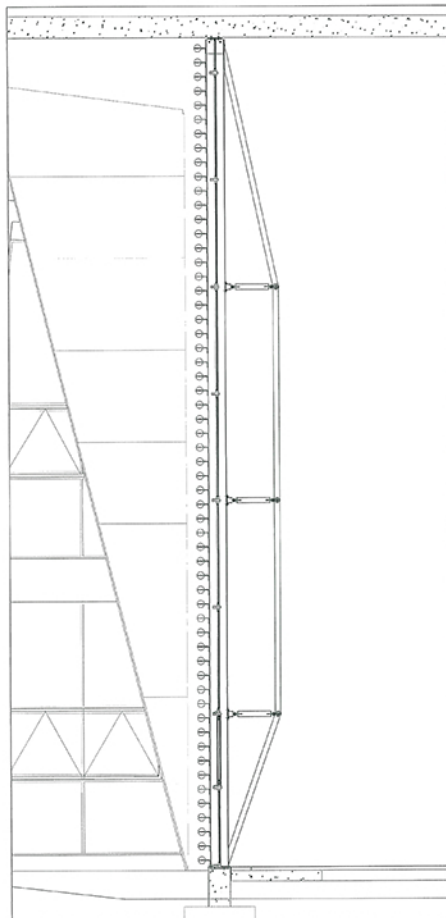


+1

Para la construcción se ha contado con materiales de bajo coste como el hormigón armado; y con soluciones bioclimáticas locales, como una celosía de

madera inspirada en la artesanía vernácula que filtra la luz hacia el interior. Esta celosía continúa en el interior, conformando los techos de algunas de las salas.





- | | |
|---|---|
| 1 soportes verticales de acero galvanizado 250x100 mm | 6 alfézar interno de aluminio |
| 2 cercha de tubos de acero galvanizado de 76 mm de diámetro | 7 cerramiento de barras de madera de caucho de 100 mm de diámetro |
| 3 perfil cuadrado de acero galvanizado de 75x75 mm | 8 vierteaguas de acero galvanizado |
| 4 carpintería de aluminio | 9 madera de teca de Zimbabue |
| 5 vidrio | 10 hormigón |

